



# Marmi Gold & Marmi White

Fearless marbles



**Colorker®**



Time to inspire♦



## Marmi Gold & Marmi White

**SP** El mármol ofrece una estética muy singular y elegante, dando a nuestros espacios un toque de distinción inigualable. Esta colección propone dos mármoles muy diferenciados: Marmi White que posee los característicos colores blanco y negro, y Marmi Gold, que combina tonalidades doradas y negras.

Esta colección va más allá del mármol clásico, creando formas geométricas sobre un fondo muy blanco y unas vetas que resaltan desde tonalidades doradas hasta el negro más característico de este tipo de piedra.

**EN** Marble offers a unique stylish finish, giving rooms an unbeatable touch of class. This collection features two very different marbles: Marmi White, a characteristic black and white tile, and Marmi Gold, which combines black and gold tones.

This collection goes beyond the classic marble tile, creating geometric shapes on a pure white background with striking veining that ranges from golden shades to the black so typical of this type of stone.

**FR** Le marbre offre une esthétique très originale et élégante, conférant à nos espaces une touche de distinction unique. Cette collection propose deux marbres très différents : Marmi White qui possède les couleurs caractéristiques noir et blanc, et Marmi Gold, qui combine des tons dorés et noirs.

Cette collection va au-delà du marbre classique, créant des formes géométriques sur un fond très blanc et des veines qui font ressortir des nuances dorées au noir le plus caractéristique de ce type de pierre.

**DE** Marmor besitzt eine einzigartige und elegante Ästhetik, die dem Raum eine unvergleichbare Note verleiht. Diese Kollektion bietet zwei sehr unterschiedliche Marmorarten: Marmi White, mit den charakteristischen Farben Schwarz und Weiß, und Marmi Gold, das Gold- und Schwarzöne kombiniert.

Diese Kollektion geht über den klassischen Marmor hinaus und erzeugt geometrische Formen auf einem sehr weißen Hintergrund sowie Maserungen, die sich durch goldene Töne bis hin zum charakteristischen Schwarz dieser Steinsorte auszeichnen.

**RS** Мрамор обладает абсолютно уникальной и элегантной эстетикой, придавая помещениям непревзойденную индивидуальность. В этой коллекции представлены два совершенно разных вида мрамора: Marmi White с характерными черными и белыми цветами, и Marmi Gold, сочетающий золотистые и черные оттенки.

Эта коллекция выходит далеко за пределы классического представления о мраморе, создавая геометрические формы на белоснежном фоне благодаря прожилкам, оттенки которых меняются от золотистых к черным, более типичным для этого камня.





WALL | Marmi Gold / Marmi Gold My Way 29,5 x 59,5<sup>°</sup>  
FLOOR | Calacatta Gold 59,5 x 59,5<sup>°</sup>





FLOOR | Calacatta Gold 59,5 x 59,5<sup>R</sup>





## My Way

**SP** Lo que verdaderamente rompe con la idea clásica del mármol es este decorado. My way combina el mármol blanco con pequeñas franjas de negro Marquina colocadas de forma paralela, creando una fusión de ambos colores que contrasta de forma elegante y sutil. Además, podemos apreciar un efecto camaleonte, una de las técnicas cerámicas más novedosas que crea un resultado bajo relieve.

**EN** This tile really shifts away from the classic idea of marble. My Way combines a white marble tile with thin parallel strips of black Marquina marble, creating a subtly contrasting fusion of both colours for a stylish finish. It also features a stunning chameleon effect, one of the newest ceramic techniques, which creates a low-relief pattern.

**FR** Ce qui rompt vraiment avec l'idée classique du marbre, c'est ce décor. My Way combine le marbre blanc avec des petites bandes de noir Marquina, placées parallèlement, en créant une fusion des deux couleurs qui contraste de manière élégante et subtile. En outre, nous pouvons apprécier un effet caméléon, l'une des techniques céramiques les plus récentes qui crée un résultat en bas-relief.

**DE** Dieses Design ist ein echter Bruch mit der klassischen Auffassung von Marmor. My Way kombiniert weißen Marmor mit kleinen Streifen aus schwarzem Marquina, die parallel zueinander angeordnet sind. So entsteht eine Verschmelzung beider Farben, die elegante und subtile Kontraste bildet. Zusätzlich entsteht ein Chamäleon-Effekt, eine der neuesten Keramiktechniken, bei der ein Flachrelief erzeugt wird.

**RS** Этот декор действительно разрушает классическое представление о мраморе. В декоре My Way белый мрамор сочетается с тонкими вставками черного мрамора Marquina, расположенными параллельно, что создает слияние обоих цветов с элегантным и изысканным контрастом. Кроме того, вы оцените эффект хамелеона — одну из новейших керамических техник, которая позволяет создавать барельеф

WALL | Marmi Gold My Way 29,5 x 59,5"





WALL | Marmi White / Marmi White Charme 29,5 x 59,5<sup>R</sup>  
FLOOR | Insignia White 59,5 x 59,5<sup>R</sup>





Insignia White 59,5 x 59,5<sup>R</sup> | FLOOR



## Charme

**SP** Los mármoles habitualmente poseen vetas muy caprichosas que se privan de ser regulares. La colección Marmi rompe con este estilo creando una homogeneidad en la dirección de las líneas rectas, concibiendo un diseño versátil y extraordinariamente atractivo. Las formas geométricas a modo de lazada juntamente con el acabado brillo rompen con la tranquilidad de las vetas, formando estampados bajo la taracea, una técnica muy codiciada en el mundo de la decoración.

**EN** Marble usually features random veining that is far from regular. The Marmi collection breaks away from this style by creating a homogeneity in the direction of the straight lines, resulting in a versatile and extraordinarily attractive design. The geometric shapes together with the glossy finish break with the tranquillity of the veining, forming inlaid patterns, a highly coveted technique in the world of décor.

**FR** Les marbres possèdent habituellement des veines capricieuses, loin d'être régulières. La collection Marmi se démarque de ce style en créant une homogénéité dans le sens des lignes droites, concevant ainsi un design polyvalent et extraordinairement attrayant. Les formes géométriques en guise de nœud ainsi que la finition brillante troublent la tranquillité des veines, formant des motifs sous la marqueterie, une technique très convoitée dans le monde de la décoration.

**DE** Marmor hat meist sehr eigenwillige Adern, die nicht regelmäßig sind. Die Marmi-Kollektion löst sich von diesem Stil, indem sie eine Einheitlichkeit in Richtung der geraden Linien schafft und so ein vielseitiges und außerordentlich attraktives Design entstehen lässt. Die geometrischen Muster mit ihren Schnörkeln und die glänzende Oberfläche bringen Abwechslung in die sonst so ruhige Maserung und bilden Muster unter der Intarsie, einer in der Welt der Dekoration sehr beliebten Technik.

**RS** Как правило, прожилки мрамора расположены непредсказуемым образом, лишенным регулярности. Коллекция Marmi идет против этого правила, привнося однородность благодаря прямым линиям, что позволяет создать универсальный и необычайно привлекательный дизайн. Геометрические формы в виде петли наряду с глянцевым покрытием нарушают спокойствие прожилок, образуя инкрустированный узор — очень желанную технику в мире декора.

Porcelain Tiles - White Body - MARMİ GOLD & MARMİ WHITE





# Marmi Gold



Marmi Gold  
29,5 x 59,5<sup>°</sup>

227139 M61



Marmi Gold My Way  
29,5 x 59,5<sup>°</sup>

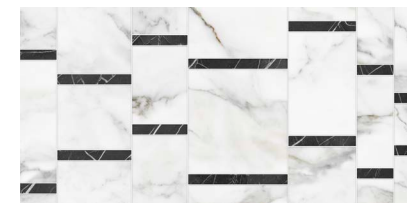
227140 M61

# Marmi White



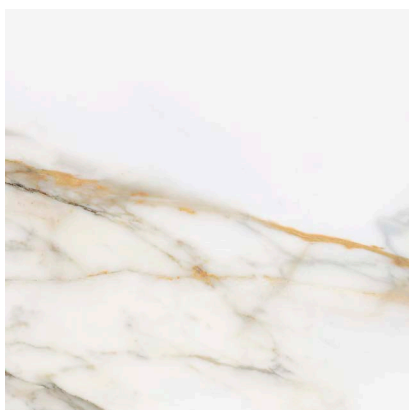
Marmi White  
29,5 x 59,5<sup>°</sup>

227135 M61



Marmi White Charme  
29,5 x 59,5<sup>°</sup>

227136 M61



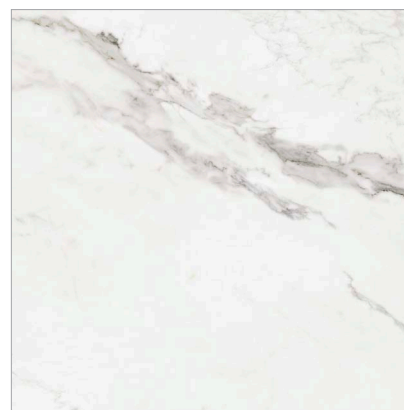
Calacatta Gold  
59,5 x 59,5<sup>°</sup>

227784 M68



Rodapié  
9,7 X 59,5<sup>°</sup>

CONS P24



Insignia White  
59,5 x 59,5<sup>°</sup>

227824 M68



Rodapié  
9,7 X 59,5<sup>°</sup>

CONS P24



	PIEZAS CAJA PIEZES BOX	KG. CAJA KG. BOX	M2 CAJA S.Q.M. BOX	CAJA EUROPALET BOX EUROPALET	KG. EUROPALET KG. EUROPALET	M² EUROPALET S.Q.M. EUROPALET
<b>BASES</b>						
29,5 x 59,5 <sup>8</sup> (11,6"x23,4")	8	23,69	1,48	32	772,08	47,36
59,5 x 59,5 <sup>8</sup> (23,4" x 23,4")	4	25,2	1,42	36	921,2	51,12
<b>PIEZAS ESPECIALES</b>						
Rodapié 9,7 x 59,5	14	19,00	0,81	50	964	40,50

La reproducción de los colores es aproximada debido a los sistemas de impresión. Los códigos de precios y referencias deben verificarse ya que puede haber errores tipográficos.  
Given the printing systems in use, the colours reproduced herein are roughly equivalent to actual ones. Price code and product codes should be checked since there be typographical errors.

Consulten con el fabricante para adquirir peldaños  
FOR STEPS PLEASE CONTACT THE MANUFACTURER

**M** Precio por m<sup>2</sup>  
Porcelain

**C** Precio por caja  
Price per box

**P** Precio por unidad  
Price per unit

**P** Porcelánico  
Porcelain

**W** Revestimiento  
Wall tiles

**F** Pavimento  
Floor tiles

**M** Mate  
Matt

**V3** Variación media  
Moderate variation

**V-** Variación cromática  
Shade Variation

**V1 • G1** Uniforme  
Uniform

**V3 • G3** Variación media  
Moderate variation

**G-** Variación gráfica  
Graphic Variation

**V2 • G2** Variación leve  
Slight variation

**V4 • G4** Variación alta  
Strong variation

**G2** Variación leve  
Slight variation

## Certificaciones ambientales

ENVIRONMENTAL CERTIFICATIONS



## Otras certificaciones Colorker Group

OTHER COLORKER GROUP CERTIFICATIONS



**UCRANIA**  
CERTIFICATION



## Características Técnicas

TECHNICAL FEATURES

	ISO 13006 UNE-EN 14411	Bla	BIII
<b>Longitud y anchura</b> <i>Length and width</i>	EN ISO 10545-2	± 0,6 % ± 2,0 mm	± 0,5 % ± 2,0 mm
<b>Espesor</b> <i>Thickness</i>	EN ISO 10545-2	± 5 % ± 0,5 mm	± 10 % ± 0,5 mm
<b>Rectitud de lados</b> <i>Straightness of sides</i>	EN ISO 10545-2	± 0,5 % ± 1,5 mm	± 0,5 %
<b>Ortogonalidad</b> <i>Rectangularity</i>	EN ISO 10545-2	± 0,5 % ± 2,0 mm	± 0,3 % ± 1,5 mm
<b>Planitud de superficie</b> <i>Surface flatness</i>	EN ISO 10545-2	± 0,5 % ± 2,0 mm	+ 0,5 % ; - 0,3 % + 2 mm ; - 1,5 mm
<b>Absorción de agua</b> <i>Water absorption</i>	EN ISO 10545-3	E ≤ 0,5 % Max. Individual 0,6%	E > 10 %
<b>Fuerza de rotura (N)*</b> <i>Breaking strength*</i>	EN ISO 10545-4	E > 7,5 mm > 1300 N E < 7,5 mm > 700 N	E > 7,5 mm > 600 N E < 7,5 mm > 200 N
<b>Resistencia a la flexión (N/mm<sup>2</sup>)</b> <i>Modulus of rupture</i>	EN ISO 10545-4	> 35 N/mm <sup>2</sup> Min. Individual 35 N/mm <sup>2</sup>	E > 7,5 > 12 N/mm <sup>2</sup> E < 7,5 > 15 N/mm <sup>2</sup>
<b>Resistencia a la abrasión profunda (Solo UGL)</b> <i>Surface deep abrasion resistance (Solo UGL)</i>	EN ISO 10545-6	Máx. 175 mm <sup>3</sup>	No aplica Not apply
<b>Resistencia a la abrasión superficial (Solo GL)</b> <i>Surface abrasion resistance (Solo GL)</i>	EN ISO 10545-7	Valor declarado Declared value	No aplica Not apply
<b>Coefficiente de dilatación térmica lineal (1/k)</b> <i>Coefficient of linear thermal expansion</i>	EN ISO 10545-8	Valor declarado Declared value	Valor declarado Declared value
<b>Resistencia al choque térmico</b> <i>Thermal shock resistance</i>	EN ISO 10545-9	Resiste Resist	Resiste Resist
<b>Resistencia al cuarteo</b> <i>Crazing resistance</i>	EN ISO 10545-11	Resiste Resist	Resiste Resist
<b>Resistencia a la helada</b> <i>Frost resistance</i>	EN ISO 10545-12	Resiste Resist	No resiste Not resist
<b>Deslizamiento</b> <i>Coefficient of friction</i>	UNE ENV 41901 DIN 51130 DIN 51097 ANSI A137.1	Valor declarado Declared value	Valor declarado Declared value
<b>Resistencia a productos de limpieza y aditivos para piscina</b> <i>Resistance to household chemicals and swimming pool salts</i>	EN ISO 10545-4	Min GB	Min GB
<b>Resistencia a bajas concentraciones</b> <i>Resistance to low concentrations</i>	EN ISO 10545-13	GLA	GLA
<b>Resistencia a altas concentraciones</b> <i>Resistance to high concentrations</i>	EN ISO 10545-13	GHA	GHA
<b>Resistencia a las manchas</b> <i>Resistance to stains</i>	EN ISO 10545-14	> 3	> 3

**TIPOLOGÍA / Typology**  
29,5 x 59,5<sup>8</sup> BIII - GL  
59,5 x 59,5<sup>8</sup> BIa - GL

**DESLIZAMIENTO / Coefficient of friction**  
NATURAL R9 / CLASE 1



**Colorker®**





# Colorker®



Loading Address / Expediciones  
Partida dels Plans s/n  
12592 Chilches - Castellón - Spain

Offices / Oficinas  
Ctra. de Alcora, Km 21,3  
12110 Alcora - Castellón - Spain

T. +34 964 36 16 16  
info@colorker.com  
colorker.com